

**1. \*Территория**

город Минусинск

**2.1. \*Полное наименование образовательной организации (согласно Устава)**

муниципальное общеобразовательное учреждение «Основная общеобразовательная школа № 5»

**2.2. \*Краткое наименование образовательной организации (согласно Устава)**

МОБУ «ООШ № 5»

**2.3. \*Почтовый адрес (для позиционирования на карте):**

- почтовый индекс

662608

- населенный пункт

г. Минусинск

- улица (без указания ул., просп., пер. и т.п.)

Мира

- № дома

28

- строение/корпус

не указано

**3. \*Ссылка на материалы практики, размещенные на сайте организации**

<http://school5.kristel.ru/index.php/ru/realizatsiya-programmy-povysheniya-kachestva-obrazovaniya/proekt-masterskaya-remesel>

**4. \*Ф.И.О., должность лиц(-а), курирующих(-его) образовательную практику**

Суворова Оксана Сергеевна, заместитель директора по УВР, Фалеева Наталья Юрьевна, методист

**5. \*Контактные данные лиц(-а), курирующих(-его) образовательную практику:**

- рабочий телефон с кодом

8(39132)20507

- е-почта (несколько адресов разделить точкой с запятой)

[shkola5m@yandex.ru](mailto:shkola5m@yandex.ru)

**6. \*Ф.И.О. авторов/ реализаторов практики**

Гонсиоровская Елена Салиховна

**7. \*Укажите тип представленной практики (выбрать один из предложенных):**

Педагогическая практика

**8. \*Укажите направление представленной практики (выбор одного варианта):**

Модернизация содержания и технологий обучения: практики реализации концепции образовательной области «Технология» на школьном уровне

**9. \*Название практики**

Формирование ключевых компетентностей обучающихся через проектную деятельность, ранняя профилизация каждого обучающегося посредством реализации курса «Мастерская ремесел»

**10. \*Ключевые слова образовательной практики (перечислите через запятую)**

Ключевые компетентности обучающихся (учебно-познавательная, информационно-технологическая, коммуникативная, ценностно-смысловая, социально-трудовая, личностное самосовершенствование, общекультурная), проектная деятельность, ранняя профилизация

**11. \*На каком уровне общего образования, уровне профессионального образования или подвиде дополнительного образования реализуется Ваша практика (выбор одного или нескольких вариантов)**

Начальное общее образование; основное общее образование;

**12. \*На какую группу участников образовательной деятельности направлена Ваша практика(выбор одного или нескольких вариантов)**

Обучающиеся

**13. \*Масштаб изменений**

Уровень образовательной организации

**14. \*Опишите практику в целом, ответив на вопросы относительно различных ее аспектов**

Практика работы заключается в реализации курса «Мастерская ремесел» для обучающихся 1-9 классов. С 2015 года курс запущен как школьный проект, направленный на активизацию художественно-эстетической, познавательной деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей, формирование мотивации детей к труду, к активной деятельности на уроке и во внеурочное время, раннюю профилизацию. С учетом анализа результатов апробации курс доработан с упором на формирование ключевых компетентностей обучающихся через проектную деятельность и с 2017 года включен в Программу повышения качества образования в МОБУ "ООШ № 5" на 2017-2020 годы (мероприятия п.2.2 ФЦПРО). Проектно-технологическая система обучения, представляющая собой способы формирования трудовых компетенций у обучающихся, обеспечивает преемственность перехода обучающихся от общего образования к среднему профессиональному.

**14.1. \*Проблемы, цели, ключевые задачи, на решение которых направлена практика**

**Проблемы**

Низкая мотивация к обучению у обучающихся, несформированные ключевые компетентности.

Большинство обучающихся школы воспитывается в социально сложных семьях, где не уделяется должного внимания организации свободного времени детей, привитию полезных и жизненно важных навыков, в том числе к труду. У многих подростков и в дальнейшем выпускников школы, остающихся в территории, отсутствует уважение к собственному труду и труду других людей; готовность и способность к трудовой деятельности.

**Цель**

Формирование ключевых компетентностей обучающихся через проектную деятельность, активизацию художественно-эстетической, познавательной деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей, формирование мотивации детей к труду, к активной деятельности на уроке и во внеурочное время, ранняя профилизация через создание условий по овладению простейшими приемами традиционной обработки различных материалов.

**Задачи**

Организовать работу в формате проектной деятельности по расширению представлений обучающихся о видах ручного и творческого труда.

Составить карты творческих мастерских по определенному перечню традиционных сибирских ремесел, обеспечивающих обучающимся 7-8 классов возможность участия в выставках, мастер-классах.

Разработать и апробировать единую форму портфолио, позволяющего фиксировать результаты освоения программы курса, техник народных ремесел и сопровождающего процесс дальнейшего профессионального самоопределения ученика.

Заключить соглашения о сетевом взаимодействии с инфраструктурой муниципалитета.

**14.2. \*Какова основная идея/суть/базовый принцип Вашей практики?**

Содержание курса сформировано исходя из анализа различных педагогических источников и рекомендаций, а также учитывая возрастные особенности детей, этапность формирования ремесленнических навыков в различные возрастные периоды и мнение родителей (законных представителей).

Включает перечень из 12 направлений традиционных сибирских ремесел

- для изучения с 1 класса (2-е полугодие) по 9 класс (1-е полугодие)

- в 1-4 классах за счет времени в ГПД, предусмотренного на организацию досуга, в 5-9 классах из части учебного плана, формируемой участниками образовательного процесса (1 час в неделю):

Ручной труд						
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс
Девочки	(2-е полугодие) Изготовление мягкой игрушки (шитьё,	Бумагопластика (моделирование из бумаги объёмных	Художественная роспись готовых изделий.	Художественная лепка из пластилина, из теста, художественная роспись.	Вязание на спицах	Вязание крючком
Мальчики					Модульное оригами	Художественное выпиливание лобзиком.

	вышивка)	композиций)				Роспись по дереву
--	----------	-------------	--	--	--	-------------------

Творческий труд			
	7 класс	8 класс	9 класс
Девочки	Валяние из шерсти», «Плетение в технике "Фриволите"	Плетение в технике "Макраме"	Разработка и защита авторского проекта, выполненного в одной из техник ручного или творческого труда на усмотрение обучающегося (1-е полугодие)
Мальчики	3D моделирование (дерево)	Моделирование из проволоки	

Проектная деятельность формирует ключевые компетентности у обучающихся.

Использование различных видов творчества дает возможность ребенку найти себя в одном из видов рукоделия, организовать свободное время и наиболее полно реализовать в нем свои способности, испытать ситуацию успеха.

Изучая с педагогом-ремесленником основы ручных работ, основы материаловедения учащиеся одновременно знакомятся с историей и традициями своего и других народов, актуализируют межпредметные связи. Большое внимание уделяется соблюдению культуры труда, экономичному расходованию материалов, бережному отношению к инструментам и приспособлениям, правильному пользованию ими. Программой заложено изучение необходимых теоретических сведений по выполнению изделий декоративно-прикладного творчества, последовательное усложнение заданий с учетом реальных возможностей каждого обучающегося, развитие навыков ремесла, постепенно переходящих в творчество. Уделено внимание формированию информационной грамотности на основе разумного использования развивающего потенциала. Предусмотрены разные виды коллективного взаимодействия.

### 14.3. \*Через какие средства (технологии, методы, формы, способы и т.д.) реализуется Ваша практика?

**Форма по освоению содержания - проектная деятельность** в рамках организованных творческих мастерских по овладению простейшими приемами традиционной обработки различных материалов. Включение учащихся в проектную деятельность проходит поэтапно в соответствии с возрастными особенностями.

Тематика работ по каждому направлению курса определена рабочей программой. По итогам полугодия и года - публичные презентации образовательных результатов курса «Мастерская ремесел» учащимися и школьная выставка-конкурс работ учащихся.

**В начальной школе и в 5-6 классах ребята решают проектные задачи.** Проектная задача принципиально носит групповой характер, устроена таким образом, чтобы через систему или набор заданий определить возможные «стратегии» ее решения. Таким образом, в ходе решения системы проектных задач у обучающихся формируются способности рефлексировать, целеполагать, планировать, моделировать, проявлять инициативу, вступать в коммуникацию.

На этапе самоопределения (7-8 классы) появляется проектная форма учебной деятельности, учебное и социальное проектирование, когда обучающиеся под руководством учителя организован самостоятельный поиск и решение нестандартных задач (или известных задач в новых условиях) с обязательным представлением результатов своих действий в виде проекта.

Для учащихся 7-8 классов каждый год составляется карта творческих мастерских для обеспечения участия в выставках, конкурсах, мастер-классах, социально-значимых акциях. Ученики сами ставят цели своего проектирования. Эта деятельность гораздо в меньшей степени регламентируется педагогом, в ней новые способы деятельности не приобретаются, а превращаются в средства решения практической задачи.

В 9 классе учащиеся работают над индивидуальными проектами в одной из техник ручного или творческого труда на усмотрение обучающегося.

**14.4. \*Какие результаты (образовательные и прочие) обеспечивает Ваша практика?**

1-4 классы	5-6 классы	7-9 классы
формирование у младших школьников ценностного отношения к труду, понимания его роли в жизни человека и общества; формирование интереса к учебно-познавательной деятельности, основанной на посильной практической включенности в различные ее виды, в том числе социальную, трудовую, игровую, исследовательскую	формирование у школьников личностного смысла в приобретении познавательного опыта и интереса к профессиональной деятельности; представления о собственных интересах и возможностях	самоопределение в выборе профессии, адекватное собственным способностям
<b>Показатели результата:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеет этикой трудовых и гражданских взаимоотношений;</li> <li>- владеет эффективными способами организации свободного времени, умеет делать обоснованный выбор деятельности по направлению;</li> <li>- способен к сотрудничеству в группе для достижения конкретных задач</li> <li>- имеет представление о существующих профессиях, традиционных видах сибирских ремеслах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет самостоятельно извлекать, анализировать и отбирать необходимую информацию из различных источников знаний, использовать ее в учебно-познавательной деятельности;</li> <li>- умеет самостоятельно переносить ранее усвоенные знания и предметные умения в новую ситуацию;</li> <li>- умеет представить себя;</li> <li>- имеет представление о личной и общественной выгоде; стремится быть успешным не только в учебной деятельности, но и во внеклассной работе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет использовать свои права и выполнять свои обязанности как гражданина, члена общества, учебного коллектива; готов к социально активному действию;</li> <li>- умеет делать обоснованный выбор профессии.</li> </ul>

14.5. Укажите ссылки на задания, используемые в учебном процессе (только для практик направления «Модернизация содержания и технологий обучения: практики достижения и оценки функциональных грамотностей»)

15. \*Укажите способы/средства/инструменты измерения результатов образовательной практики

Оценивание творческих работ и проектов проводится по единым критериям согласно Положению о системе оценивания учебных достижений, утвержденным приказом №01-04-142 от 31.08.2017

(<http://school5.kristel.ru/images/doc/Pressa/dokum/%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%D0%BE%D1%81%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BE%D1%86%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D1%8B%D1%85%D0%B4%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B9%D0%BE%D0%B1%D1%83%D1%87%D0%B0%D1%8E%D1%89%D0%B8%D1%85%D1%81%D1%8F.docx>).

С целью сопровождения процесса дальнейшего профессионального самоопределения обучающегося результаты освоения изученных программ/техник народных ремесел, заключение и рекомендация педагога-ремесленника заносятся в зачетную книжку. Форма ее закреплена в Положении о портфолио индивидуальных образовательных достижений обучающегося, утвержденное приказом директора школы №01-04-142 от 31.08.2017 ([https://docviewer.yandex.ru/?url=yabrowser%3A%2F%2F4DT1uXEPRrJRXXIUfoewruHLSGHm5pacI2QeOqGz6ZfmRuDPula6h\\_fuLcNKaAPcjdmfHXDUSEzBDPuMu8s-Rzrx8Xl-ta0x8covdIc-esDOpDC4R5WK92cqyaM\\_yKBUQfXZWaCbkk1-1GV0S3qs53g%3D%3D%3Fsign%3Dt-KjF9ybPgCwi39z1L27eMvBnhHNIwHV809Gtv4yRFE%3D&name=%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%D0%BE%D0%BF%D0%BE%D1%80%D1%82%D1%84%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D0%BE%D0%BE%D0%B1%D1%83%D1%87%D0%B0%D1%8E%D1%89%D0%B5%D0%B3%D0%BE%D1%81%D1%8F%D0%9C%D0%9E%D0%91%D0%A3%D0%9E%D0%9E%D0%A8\\_5%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D0%B7\\_01-04-142%D0%BE%D1%82\\_31-08-2017.doc](https://docviewer.yandex.ru/?url=yabrowser%3A%2F%2F4DT1uXEPRrJRXXIUfoewruHLSGHm5pacI2QeOqGz6ZfmRuDPula6h_fuLcNKaAPcjdmfHXDUSEzBDPuMu8s-Rzrx8Xl-ta0x8covdIc-esDOpDC4R5WK92cqyaM_yKBUQfXZWaCbkk1-1GV0S3qs53g%3D%3D%3Fsign%3Dt-KjF9ybPgCwi39z1L27eMvBnhHNIwHV809Gtv4yRFE%3D&name=%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%D0%BE%D0%BF%D0%BE%D1%80%D1%82%D1%84%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D0%BE%D0%BE%D0%B1%D1%83%D1%87%D0%B0%D1%8E%D1%89%D0%B5%D0%B3%D0%BE%D1%81%D1%8F%D0%9C%D0%9E%D0%91%D0%A3%D0%9E%D0%9E%D0%A8_5%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D0%B7_01-04-142%D0%BE%D1%82_31-08-2017.doc)).

Показатели оценки результатов обучающихся по итогам освоения курса «Мастерская ремесел» зафиксированы в содержании системы мониторинга качества образования в образовательном учреждении (п.4.2 Положения о качестве образования, утвержденное приказом директора школы №01-04-142 от 31.08.2017 [https://docviewer.yandex.ru/view/249696700/?\\*=1viLqCHZsaTkTI98ZEiEkLYc1Pd7InVyBcI6InhLWJyb3dzZXI6Ly80RFQxdVhFUFJySIJYbFVVGb2V3cnVEUIJZTDR3U09fV05zSFBxRlprMzBYMFdRdWNsaEt2SjF1UIBNbzU3eEJEbnJVVVdyb1NZMXBLM1dURTZsMU14VmNXSEJjcUwwSGtjaUhJTDBsa2NaTEVUa3JQTThZTkFMOHoyVIBlenl3UnBBcERrU3gxU0dRLURKeGxkNTFxcEE9PT9zaWduPTBTvG50WIRvcU1JdWhLNxVnNVhieiNTOXdGQ0hCS2tRbjVQQ09nYVBVQ1k9IiwidGl0bGUiOiI0Ln9C%2B0LvQvtC20LXQvdC40Y9f0L5f0LrQsNGH0LXRgdGC0LLQtV%2FQvtCx0YDQsNC30L7QstCw0L3QuNGPX9Cc0J7QkdCjX9Ce0J7QqF81X9C%2F0YDQuNC60LDQt18wMS0wNC0xNDJf0L7Rgl8zMS0wOC0yMDE3LmRvY3giLCJub2lmcmFtZSI6ZmFsc2UsInVpZCI6IjI0OTY5NjcwMC](https://docviewer.yandex.ru/view/249696700/?*=1viLqCHZsaTkTI98ZEiEkLYc1Pd7InVyBcI6InhLWJyb3dzZXI6Ly80RFQxdVhFUFJySIJYbFVVGb2V3cnVEUIJZTDR3U09fV05zSFBxRlprMzBYMFdRdWNsaEt2SjF1UIBNbzU3eEJEbnJVVVdyb1NZMXBLM1dURTZsMU14VmNXSEJjcUwwSGtjaUhJTDBsa2NaTEVUa3JQTThZTkFMOHoyVIBlenl3UnBBcERrU3gxU0dRLURKeGxkNTFxcEE9PT9zaWduPTBTvG50WIRvcU1JdWhLNxVnNVhieiNTOXdGQ0hCS2tRbjVQQ09nYVBVQ1k9IiwidGl0bGUiOiI0Ln9C%2B0LvQvtC20LXQvdC40Y9f0L5f0LrQsNGH0LXRgdGC0LLQtV%2FQvtCx0YDQsNC30L7QstCw0L3QuNGPX9Cc0J7QkdCjX9Ce0J7QqF81X9C%2F0YDQuNC60LDQt18wMS0wNC0xNDJf0L7Rgl8zMS0wOC0yMDE3LmRvY3giLCJub2lmcmFtZSI6ZmFsc2UsInVpZCI6IjI0OTY5NjcwMC)

[IsInRzIjoxNTc5Njc5NjY1Nzc4LCJ5dSI6Ijk1OTc4OTQxMDE1NDc1Mjg1NzkifQ%3D%3D](#)).

Объект мониторинга	Показатели	Методы оценки
Способность к - освоению знаний, - сотрудничеству, - использованию различных источников, знаний и ИКТ, - саморегуляции	Доля обучающихся, выполнивших по результатам освоения курсов проекта «Мастерская ремесел» творческие работы, индивидуальный проект	Анализ продуктов деятельности (творческих работ, индивидуальных проектов) (в соответствии с разработанными критериями оценки метапредметных результатов)
Достижения обучающихся на конкурсах, выставках	Доля обучающихся 7-8 классов, представивших по результатам освоения курсов проекта «Мастерская ремесел», свои работы на выставках, конкурсах, мастер-классах	Анализ продуктов деятельности (Портфолио)
Готовность к социально активному действию	Доля обучающихся, принявших участие со своими работами по результатам освоения курсов «Мастерская ремесел» в социально-значимых проектах	Наблюдение
Качество внеурочной деятельности (включая классное руководство) как ресурса реализации требований к «образу выпускника»	Доля родителей каждого класса, удовлетворенных качеством преподавания курсов «Мастерской ремесел»	Анонимное анкетирование
Реализация курсов ООП в сетевой форме	Доля обучающихся, задействованных в курсах «Мастерской ремесел», реализуемых в сетевой форме. Доля учеников, родителей и педагогов, удовлетворенных качеством преподавания курсов «Мастерской ремесел» в сетевой форме	Экспертная оценка администрации школы Анонимное анкетирование

Разработана анкета по выявлению удовлетворенности качеством преподавания курса «Мастерская ремесел», где предлагается оценить уровень работы школы и уровень достижений ребенка.

**16. С какими проблемами, трудностями в реализации практики вам пришлось столкнуться?**

Трудности обеспечения обучающихся расходными материалами и инструментами.

**17. Что вы рекомендуете тем, кого заинтересовала ваша практика (ваши практические советы)?**

Изучить потребности территориального сообщества в востребованных отраслях деятельности, оформить социальный заказ потребителей образовательных услуг (родителей (законных представителей)).

Заключить соглашения о сетевом взаимодействии с ремесленниками, учреждениями профессионального образования по выбранным направлениям ручного и творческого труда.

Эффективная реализация представленной практики возможна только на основе комплексного подхода, т.е. взаимодействия педагогов - ремесленников и педагогов - предметников для актуализации межпредметных связей.

**18. \*Какое сопровождение готова обеспечить команда заинтересовавшимся вашей образовательной практикой (выбор одного или нескольких вариантов)**

Консультационное сопровождение

Предоставить информационные материалы

**19. Есть ли рекомендательные письма/экспертные заключения/ сертификаты, подтверждающие значимость практики для сферы образования Красноярского края (перечислить документы и указать ссылку на сайте общеобразовательной организации)**

Экспертные заключения СФУ, КИПК, г. Красноярск на Программу повышения качества образования в МОБУ "ООШ № 5" на 2017-2020 годы (проект 2. Мастерская ремесел) <http://school5.kristel.ru/images/OZENKA.rar>

**20. Есть ли организация или персона, которая осуществляет научное руководство/кураторство/сопровождение практики? (Укажите название организации или ФИО, звание и должность)**

Нет

**21. \*При наличии публикаций материалов по теме реализуемой практики укажите ссылки на источники (иначе – «Нет»)**

Мастер-класс "В стремлении к прекрасному" (газета "Власть труда", №39 от 23.05.2017) <http://school5.kristel.ru/images/2017-05-23-39.pdf>.

Формирование ключевых компетентностей обучающихся через проектную деятельность, развитие творческой активности и самостоятельности, ранняя профилизация каждого посредством реализации курса «Мастерская ремесел» (доклад представлен на августовском педагогическом совете 29.08.2018/УО администрации г.Минусинска [https://docviewer.yandex.ru/view/249696700/?\\*=rhz5ZkmeKPMHR3ZO8gQ%2FzG7%2By97InVybCI6InlhLWJyb3dzZXI6Ly80RFQxdVhFUfJySIJYbFVGb2V3cnVBTWY1TzVVUU9ITWxxekFXyXB6dXdaRwVrLTV0bGZGaC1SU0I3cjZJTkhSxVsVnN4VzM1aE1ZX0xvT01UejZUZnc1bUdnTFpQM2VOS0xfWGV0c0o1TVhzNIRpeDFhMGpsZHllWGJaeVZybVVobjZHZTRyUHpnNT2pmUUFpbmtUVnc9PT9zaWduPW9Ra2NiNklLS3pXWTEsS3RVcWRHRW5sdGRNaFZ2WG5laGp6TUd2SHZpR1k9IiwidGl0bGUiOiLQntCe0KhfNV%2FQINC%2B0LrQu9Cw0LRf0JzQsNGB0YLQtdGA0YHQutCw0Y9f0YDQtdC80LXRgdC10LtfMjktMDgtMjAxOC5kb2N4Iiwibm9pZnJhbWUiOmZhbHNiLCJ1aWw=](https://docviewer.yandex.ru/view/249696700/?*=rhz5ZkmeKPMHR3ZO8gQ%2FzG7%2By97InVybCI6InlhLWJyb3dzZXI6Ly80RFQxdVhFUfJySIJYbFVGb2V3cnVBTWY1TzVVUU9ITWxxekFXyXB6dXdaRwVrLTV0bGZGaC1SU0I3cjZJTkhSxVsVnN4VzM1aE1ZX0xvT01UejZUZnc1bUdnTFpQM2VOS0xfWGV0c0o1TVhzNIRpeDFhMGpsZHllWGJaeVZybVVobjZHZTRyUHpnNT2pmUUFpbmtUVnc9PT9zaWduPW9Ra2NiNklLS3pXWTEsS3RVcWRHRW5sdGRNaFZ2WG5laGp6TUd2SHZpR1k9IiwidGl0bGUiOiLQntCe0KhfNV%2FQINC%2B0LrQu9Cw0LRf0JzQsNGB0YLQtdGA0YHQutCw0Y9f0YDQtdC80LXRgdC10LtfMjktMDgtMjAxOC5kb2N4Iiwibm9pZnJhbWUiOmZhbHNiLCJ1aWw=)



[QiOiIyNDk2OTY3MDAiLCJ0cyI6MTU3OTY4NDIxNDQ5NCwieXUiOiI5NTk3ODk0MTAxNTQ3NTI4NTc5In0%3D](http://school5.kristel.ru/index.php/ru/novosti/9-novosti/135-proekt-semya-master-klass-po-remeslu).

Мастер-классы (ноябрь-май 2017, 2018, 2019) в рамках проекта «Семья» для расширения представлений о видах ручного и творческого труда через демонстрацию возможностей проекта «Мастерская ремесел», социальной адаптации, признания, самоутверждения обучающихся и родителей (законных представителей) <http://school5.kristel.ru/index.php/ru/novosti/9-novosti/135-proekt-semya-master-klass-po-remeslu>, <http://school5.kristel.ru/index.php/ru/novosti/9-novosti/153-proekt-semya-master-klass-po-remeslu-2>

Городское научное общество учащихся «Юниссы», Секция "Проектирование исследование" (октябрь 2018) "Изучение физических явлений при работе с шерстью в технике мокрого валяния" <http://school5.kristel.ru/index.php/ru/56-metodicheskie-razrabotki/207-metodicheskie-razrabotki-gonsiorovskaya-elena-salikhovna>

Об итогах реализации проекта «Мастерская ремесел» в 9 классе, 19.12.2019 [http://school5.kristel.ru/images/novosti/19-20\\_%D1%83%D0%B3/%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8\\_%D0%9C%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F\\_%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D1%81%D0%B5%D0%BB.pdf](http://school5.kristel.ru/images/novosti/19-20_%D1%83%D0%B3/%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8_%D0%9C%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D1%81%D0%B5%D0%BB.pdf).

**22. При наличии видеоматериалов о реализуемой практике укажите ссылку на них**

Нет

**23. Укажите название практики, в случае, если она была включена в РАОП (2018, 2019) и ей уже был присвоен соответствующий уровень.**

Нет

---